##  «Моя черноглазая Мила! Посылаю тебе василек... Представь себе: идет бой, кругом рвутся вражеские снаряды, кругом воронки и здесь же растет цветок... И вдруг очередной взрыв... василек сорван. Я его поднял и положил в карман гимнастерки. Цветок рос, тянулся к солнцу, но его сорвало взрывной волной, и, если бы я его не подобрал, его бы затоптали. Мила! Папа Дима будет биться с фашистами до последней капли крови, до последнего вздоха, чтобы фашисты не поступили с тобой так, как с этим цветком. Что тебе непонятно, мама объяснит».

##  Строки этого фронтового письма были выбиты на бетоне мемориала «Солдатское поле» на въезде в Волгоград. О прошедшей войне написаны горы литературы, снято немало фильмов. Поставлено бессчетное множество спектаклей. И, тем не менее, познавать эти трагические и героические 4 года нам придется еще долго. Нам и нашим потомкам.

##  Сейчас вы держите в руках необычный документ, это копии солдатских писем, которые до самой своей смерти хранила жительница поселка Ижморский Емельянова Анна Васильевна. Письма ее мужа, Якова Кондратьевича, и сына Николая были единственной ниточкой, связывающей ее жизнь в тылу и жизни её самых близких людей на линии фронта. Сейчас эти письма хранятся в музее нашей школы.

##  - Уважаемые коллеги, были ли в вашей семье участники Великой Отечественной войны, и сохранился ли солдатский треугольник в вашем семейном архиве? Давайте посмотрим, сколько нас.

## - Скажите, пожалуйста, какие чувства вы испытываете, держа в руках фронтовой треугольник.

##  Так захотелось их подержать в своих руках, соприкоснуться с тем временем, послушать о чём говорят эти письма, пропустить их через своё сердце. Ведь за каждым этим листочком – человеческая судьба

##  Я предлагаю вам открыть и пробежать глазами строки этих писем.

## - Какие картины рисует сейчас ваше воображение?

## - А еще солдатские письма создавали образ воина, рассказывали о его высокой миссии, переживаниях, чувствах, огорчениях, заботах и радостях. А каким вы представляете себе человека, написавшего это письмо?

## - Какие бы слова вы подобрали, чтобы ответить этому солдату?

## Сын Анны Васильевны не вернулся с войны. А вот письма её мужа – счастливые письма. Он остался живым.

## Прошло время и эти письма стали архивными документами, по которым мы можем читать страницы нашей истории. Родственники передавали их в музей с надеждой, пока память  жива – живы будут и их дети, отдавшие свои жизни за самое святое – Родину.

Берегите фронтовые письма, читайте и изучайте их!

Как вы считаете, какую помощь в воспитании подрастающего поколения может оказывать знакомство с настоящими фронтовыми письмами?

Конечно же, соглашаюсь с вами.

Вот поэтому, приводя в школьный музей своих ребят, давая им в руки солдатское письмо, вижу на их лицах (в их глазах) …….неподдельное чувство гордости за тех людей, кто защитил мир от фашизма.

## Помнить о павших защитниках Отечества – наш нравственный долг. Молодое поколение должно знать подлинную цену, последствия и уроки войны, сохранять память о героях, быть достойными их памяти.